

LA BENEFICENZA NEL 2004

La Fondazione Banca San Paolo di Brescia, giunta al suo sesto anno di attività, ha proseguito, anche nel corso del 2004, il proprio operato di promozione morale, civile e culturale della Città e della provincia di Brescia, attraverso il sostegno diretto ad iniziative di carattere benefico, nel rispetto degli ideali cristiani che avevano animato i fondatori della Banca San Paolo di Brescia. In conformità con le finalità statutarie, la tradizionale attività di erogazione di contributi ad enti, istituzioni ed associazioni di ispirazione cattolica ha contribuito, secondo le linee operative tracciate dal Consiglio Direttivo, alla realizzazione di numerose iniziative in ambito sociale, culturale e assistenziale, rivolgendo particolare attenzione alle realtà cattoliche d'istruzione e formazione.

Delle 367 richieste di contributi pervenute alla Fondazione, 252 hanno avuto riscontro favorevole mentre 115, con motivazioni diverse, sono state declinate.

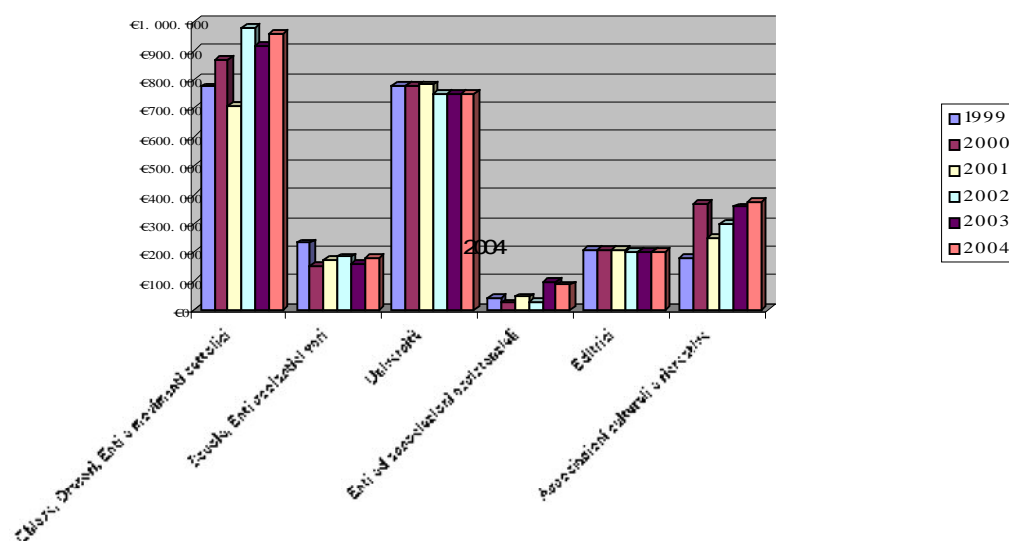
CATEGORIE DI PERCETTORI	ACCOLTE		RESPINTE		TOTALI	
	Nr.	%	Nr.	%	Nr.	%
Chiese, Oratori, Enti e movimenti cattolici	162	64,29	46	40,01	208	56,40
Scuole, Enti scolastici vari	43	17,06	5	4,35	48	13,06
Università	3	1,19	7	6,09	10	2,73
Enti ed Associazioni assistenziali	15	5,95	27	23,46	42	12
Editrici	2	0,79	0	0	2	0,55
Associazioni culturali e ricreative	27	10,71	30	26,09	57	15,26
TOTALE EROGAZIONI	252	100,00	115	100,00	367	100,00

Le erogazioni di beneficenza effettuate nel corso del 2004 hanno comportato un esborso complessivo di € 2.557.215, evidenziando un aumento di € 79.609 (+3,21%) rispetto al 2003, anno in cui erano state assegnate contribuzioni per € 2.477.606.

Particolarmente rilevante l'impegno assunto nei confronti dell'istruzione scolastica: nello specifico, con il supporto alla sede bresciana dell'Università Cattolica, alla quale la Fondazione Banca San Paolo di Brescia mette a disposizione significative risorse. Con tale intervento la Fondazione intende proseguire l'attività di sostegno, che fu propria della Banca San Paolo di Brescia, a favore degli sforzi che la sede bresciana dell'Università Cattolica compie all'interno del panorama universitario provinciale per assicurare il raggiungimento degli scopi istituzionali che le sono propri.

LA BENEFICENZA NEL 2004

Evoluzione della beneficenza per categorie di percettori dal 1999 al 2004



I maggiori contributi sono stati quindi erogati all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia, ad enti religiosi e alle scuole ad orientamento cattolico.

CATEGORIE DI PERCETTORI	ANNO 2004		ANNO 2003	
	Importi	val. %	Importi	val. %
Chiese, Oratori, Enti e movimenti cattolici	961.557,00	37,60	915.459,00	36,95
Scuole, Enti scolastici vari	181.050,00	7,08	160.360,00	6,47
Università	752.500,00	29,43	750.000,00	30,27
Enti ed Associazioni assistenziali	85.608,00	3,35	94.537,00	3,82
Editrici	200.000,00	7,82	200.000,00	8,07
Associazioni culturali e ricreative	376.500,00	14,72	357.250,00	14,42
TOTALE EROGAZIONI	2.557.215,00	100,00	2.477.606,00	100,00

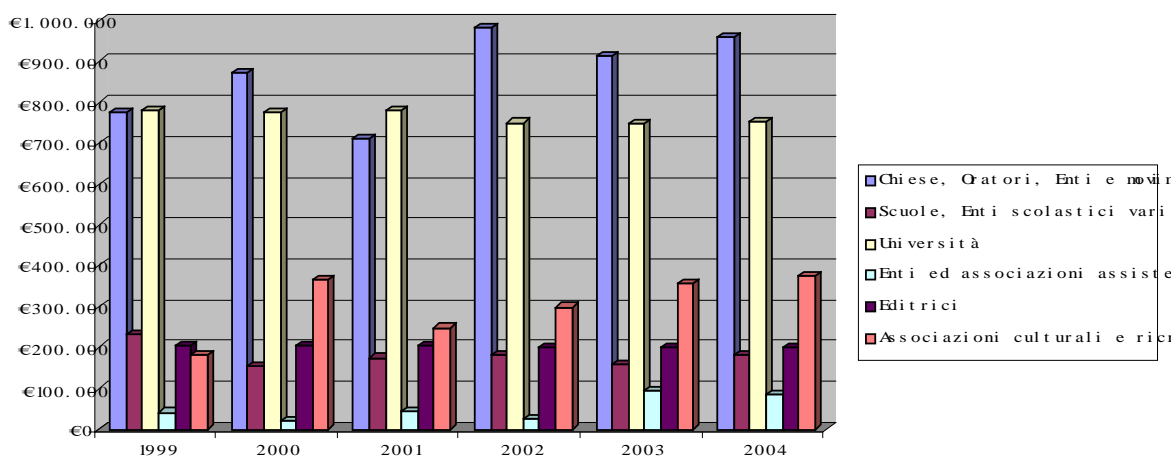
Significativi sono stati anche i contributi riconfermati nel 2004 alle case editrici.

Dal punto di vista della distribuzione geografica dei beneficiari e delle somme erogate, il maggiore bacino di destinazione degli interventi effettuati è rappresentato dalla Città e dalla provincia di Brescia.

Il ruolo delle filiali del Banco di Brescia nel processo di segnalazione delle pratiche di beneficenza si è mantenuto di particolare rilievo, essendo ancora vivo nella percezione dei richiedenti il legame tra la beneficenza e la struttura territoriale bancaria, in particolare quella della ex Banca San Paolo di Brescia.

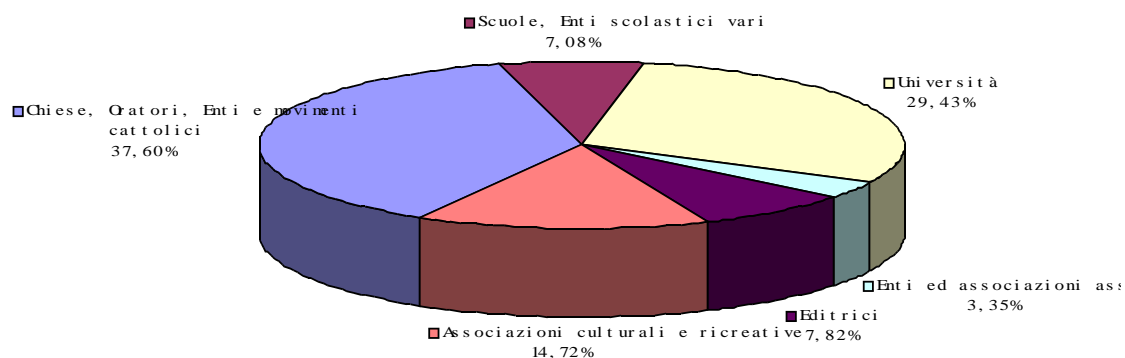
LA BENEFICENZA NEL 2004

Erogazioni di beneficenza per categorie di percettori dal 1999 al 2004



Nel corso del 2004, oltre alla tradizionale attività di beneficenza, si è operato per sostenere numerosi progetti assistenziali, educativi e culturali che hanno consentito alla Fondazione di poter confermare la propria posizione tra i principali Enti che operano nello specifico ambiente.

Composizione percentuale della beneficenza per categorie di percettori 2004



LA BENEFICENZA NEL 2004

Nell'ambito del "Terzo Settore" si segnalano i seguenti interventi:

■ *Mazzolari Mons. Cesare - D.O.R. Diocese of Rumbek - Nairobi (Kenya)* - In una terra martoriata dalla fame, dalla povertà e da una guerra selvaggia e spietata che imperversa ormai da vent'anni, Mons. Mazzolari, Vescovo di Rumbek, ha avviato il progetto relativo alla costruzione dell'ospedale "Gianni Franchi Rotary Hospital" a Mapuordit (Sud Sudan). La Fondazione ha sostenuto l'iniziativa erogando un contributo da destinare all'equipaggiamento dell'ospedale.

■ *Servizio Volontario Internazionale "Volontari nel Mondo" (SVI) - Brescia* - Progetto denominato "Una scuola per la vita", finalizzato a proseguire nell'opera che ha permesso di avviare un'esperienza di formazione umana, cristiana e professionale, rivolta in particolare ai giovani del municipio di S. Luzia (Brasile) che esprimono il desiderio di rimanere a vivere sulla terra di loro proprietà, dando continuità alla cooperativa fondata dai loro padri. I volontari stanno ora avviando la costruzione di una struttura scolastica che consente ad altri giovani di intraprendere tale formazione, limitando in questo modo il loro esodo verso la Città.

■ *Arcobaleno Cooperativa Sociale Onlus - Breno (Bs)* - Si è sostenuto il progetto Arc.h. è nato dalla volontà di un gruppo di operatori sociali di creare uno spazio occupazionale per soggetti disabili in possesso di discrete abilità sociali, cognitive e manuali, non sufficienti tuttavia a garantire loro un inserimento nel mondo del lavoro. Da qui la ricerca di una dimensione lavorativa (la bottega artigianale) in cui l'aspetto produttivo tenga conto e sia calibrato sulla base delle reali possibilità e sui bisogni dei soggetti ai quali il progetto è rivolto.

■ *L'A.R.R.Pa. - Associazione Riabilitazione Recupero Paraplegici - Brescia* - Terminata a settembre 2003 la ristrutturazione della vasca terapeutica di Idrokinesiterapia, si è pensato di proseguire la collaborazione sostenendo l'acquisto di nuove apparecchiature specifiche che migliorerebbero ulteriormente il servizio terapeutico offerto ai disabili.

Nell'ambito degli interventi di ristrutturazione e restauro conservativo, sono state avviate specifiche Convenzioni in modo da riscoprire, promuovere, valorizzare e conservare i beni storici ed artistici la cui conoscenza è radicata nella cultura locale, che è anche memoria storica di ogni comunità. Entrate a pieno titolo tra le attività di beneficenza sviluppate dalla Fondazione Banca San Paolo di Brescia, le Convenzioni per il rimborso degli interessi passivi, hanno creato i presupposti per una mirata diversificazione dell'attività erogativa della Fondazione. L'Ente ha avviato tre Convenzioni, stanziando per ognuna uno specifico plafond correlato alle reali necessità emerse sul territorio di riferimento della Diocesi di Brescia. In base agli accordi assunti, tutti gli aderenti alle Convenzioni devono accedere a finanziamenti concessi dal Banco di Brescia, per i quali la Fondazione interviene con l'erogazione di contributi in conto interessi passivi pari alla somma degli oneri conteggiati dal Banco di Brescia sulle rate di mutuo in scadenza nei vari anni di durata del finanziamento.

In particolare:

■ Convenzione con il Consorzio Laboratorio del Museo Diocesano per gli interventi di restauro e conservazione del patrimonio artistico e degli arredi sacri di proprietà delle Parrocchie della Diocesi di Brescia;

LA BENEFICENZA NEL 2004

■ Convenzione con la Curia Diocesana di Brescia per gli interventi di messa a norma degli impianti di qualsiasi genere inerenti gli immobili di proprietà delle Parrocchie della Diocesi di Brescia;

■ Convenzione con l'Istituto Vittoria Razzetti Onlus per il progetto di ristrutturazione di una parte della sede dell'Istituto, con l'intento di avviare e predisporre un servizio d'accoglienza di madri con bambini e di giovani che stanno preparandosi per una esperienza di autonomia.

Tra le finalità statutarie dell'Ente si colloca a pieno titolo anche il sostegno riconosciuto a momenti culturali, siano essi musicali, pittorici, letterari o teatrali. La Fondazione ha seguito e sostenuto direttamente iniziative importanti con solide basi culturali che non si limitano alla mera rappresentazione, ma avviano discussioni e meditazioni su argomenti di grande attualità. Si sono quindi sostenute le seguenti iniziative:

■ *Associazione per la Storia della Chiesa Bresciana - Brescia* - È stata erogata la seconda tranche del contributo a sostegno al progetto editoriale relativo alla pubblicazione di una serie di cinque volumi sulla visita apostolica di San Carlo Borromeo alla Diocesi di Brescia (1580). Il progetto prevede una collaborazione che si prolungherà fino alla pubblicazione dell'ultimo volume prevista per il 2008.

■ *Associazione Musicale "Gasparo da Salò" - Brescia* - È proseguito il sostegno alla quinta iniziativa culturale "Arte e Spiritualità" con gli Incontri Musicali a Ponte di Legno in ricordo di Papa Paolo VI, promossa sotto gli auspici del Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo e diretta dal Maestro Agostino Orizio.

■ *Associazione Francesco Soldano - Brescia* - Sulla base dei numerosi consensi ottenuti nelle precedenti edizioni è stato rinnovato il sostegno alla programmazione musicale proposta dall'Associazione Francesco Soldano, che prevede la quinta edizione del Festival "Le Settimane Musicali Bresciane" e la nona edizione del Festival "Armonie sotto la Rocca", entrambe dirette dal Maestro Daniele Alberti.

■ *Museo Diocesano di Brescia* - È proseguita, consolidandosi, la collaborazione con il Museo Diocesano, qualificatosi come solida identità nell'ambito culturale cittadino:

- dal 13 marzo fino al 2 maggio, in seguito alla catalogazione di due opere inedite di Alessandro Bonvicino è stata ospitata la mostra dal titolo "Moretto ritrovato";
- si è svolta la decima edizione del "Concerto della Memoria", in Duomo Vecchio, nell'ambito delle celebrazioni per il IV Centenario della Cattedrale, che ha visto l'esecuzione del "Te Deum" di Dvorak, eseguito dall'Orchestra Sinfonica e dal Coro della Filarmonica di Stato di Timisoara.

■ *Associazione Artisti Bresciani - "Umberto Franciosi (1883-1917)" - Brescia*
 Dall'11 dicembre 2004 al 19 gennaio 2005, l'A.A.B. ha allestito una mostra dedicata al pittore Umberto Franciosi (1883-1917).

■ *Istituto Cesare Arici - "Certamen Brixienne" - Brescia* - Come ormai consuetudine, la Fondazione ha confermato il proprio appoggio alla realizzazione della quarta edizione del "Certamen Brixienne", concorso di versione dal latino proposto e organizzato dall'Istituto Cesare Arici di Brescia.

LA BENEFICENZA NEL 2004

■ *“Musiche dal Mondo” edizione 2004-2005* - Nell’ambito della collaborazione avviata con il Comune di Brescia, con l’intento di promuovere lo spirito di aggregazione e di solidarietà attraverso l’esplorazione di ambiti culturali che affondano le proprie radici nella musica etnica di matrice religiosa, tra dicembre 2004 e marzo 2005 è stata riproposta la sesta edizione della manifestazione “Musiche dal Mondo”.

■ *V Festival Internazionale di Musica Sacra di Brescia* - In seguito al successo conseguito nell’edizione del 2004, è stato stanziato un nuovo plafond a favore dell’Associazione Culturale Sinergica, da utilizzare nel 2005 per sostenere la quinta edizione del Festival Internazionale di Musica Sacra, che prevede, tra marzo e giugno 2005, l’esecuzione di dieci concerti di Musica Sacra in diverse Chiese della Città di Brescia e provincia.

Anche nel 2004 la Fondazione ha mantenuto i contatti con altre Fondazioni ed Enti che operano sul territorio provinciale e regionale. Questo, al fine di valutare la possibilità di promuovere iniziative comuni con realtà che ispirano le propria attività a principi conformi a quelli statutariamente previsti per la Fondazione Banca San Paolo di Brescia. Nell’ambito dell’iniziativa di promozione di interventi comuni, sottoposta dal tavolo di coordinamento delle Fondazioni bresciane, la Fondazione ha partecipato alla realizzazione al seminario di lavoro “Troppo poveri per il mercato della Casa e troppo poco poveri per l’alloggio sociale”, finalizzato ad analizzare il problema dell’accoglienza abitativa sul territorio bresciano (Housing sociale).

Sulla base della convergenza nelle finalità benefiche, anche la collaborazione avviata con la Fondazione della Comunità Bresciana Onlus, attraverso la costituzione del “Fondo Istruzione e Formazione” ha esaminato alcune domande meritorie di intervento, che sono state sottoposte alla valutazione di una Commissione. Tale Commissione ha proposto che le rendite del “Fondo Istruzione e Formazione” venissero erogate a:

- Istituto Cesare Arici di Brescia, quale contributo da destinare ad iniziative finalizzate a potenziare gli studi umanistici e classici, in special modo per favorire, anche con opportune borse di studio, studenti particolarmente meritevoli;
- Opera per l’Educazione Cristiana di Brescia, quale contributo destinato agli sviluppi di studi nelle discipline umanistiche e classiche;
- Istituto Suore di S. Dorotea da Cemmo - Cemmo di Capo di Ponte (Bs), quale contributo da destinare al “Progetto Argentina” finalizzato alla realizzazione di una sala polifunzionale per 450 bambini del Barrio Rivadavia di Buenos Aires.

Sempre con la Fondazione della Comunità Bresciana Onlus e la Diocesi di Brescia è stato raggiunto un accordo con il quale, esclusivamente per il 2005, le due Fondazioni si impegnano, nell’ambito delle loro linee di finanziamento, all’emanazione di un bando congiunto e paritetico dell’importo complessivo di € 200.000 al fine di sostenere l’avvio del progetto di catalogazione e valorizzazione dei beni mobili di interesse storico-artistico, sottoposti a tutela e conservati nel territorio di pertinenza della Diocesi di Brescia.

LA BENEFICENZA NEL 2004

Aperto nuovi orizzonti anche in campo internazionale, la Fondazione Zygmunt Zaleski di Amsterdam ha inteso avviare una significativa compartecipazione con la Fondazione Banca San Paolo di Brescia a sostegno di Enti, Associazioni e Scuole di matrice cattolica.

In merito alla condivisione delle finalità statutarie, la Fondazione Banca San Paolo di Brescia ha aderito ad Assifero - Associazione Italiana Fondazioni ed Enti di Erogazione, che raggruppa le Fondazioni private italiane grant-making, le cui risorse provengono totalmente da privati e svolgono attività di donazione a favore del settore non profit a sostegno di progetti di interesse collettivo. L'Associazione si pone come obiettivo quello di cogliere i grandi mutamenti economici, sociali e di costume degli ultimi decenni, che stanno radicalmente cambiando l'approccio, i modi e i compiti della filantropia, ed in particolare di quella istituzionale a cui l'associazione si rivolge.